

## 105. ЗЕЛЁНЫЕ БОТИНКИ

Слова Р. АЛДОНИНОЙ

Музыка С. ГАВРИЛОВА

Весело, энергично *mf*

The musical score is written in 2/4 time and consists of four systems. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note bass line and a more active treble line with chords and melodic fragments. The lyrics are written below the vocal line.

1. Зе.  
*mf*

ле . ны . е бо . тин . ки се . бе ку . пи . ли сви . ки, ле . лё . ны . е бо .  
тин . ки и крас . ы . е шнур . ки. На . де . ли на ко . пыт . ца и  
на . ча . ли рез . вить . ся, и на . ча . ли рез . вить . ся на трав . ке у ре . ки.

*Притяга*

Топ- топ, тра-ля- ля, прыг- прыг, плюх- плюх.

1. Хлоп- хлоп, тра-ля- ля, хрю-хрю- хрю-хрю. 2. Ста. // хрю.

Топ- топ, тра-ля- ля, прыг- прыг, плюх- плюх.

Хлоп- хлоп, тра-ля- ля, хрю- хрю- хрю- хрю, хрю!

1. Зелёные ботинки себе купили свинки,  
Зелёные ботинки и красные шнурки.  
Надели на копытца и начали резвиться,  
И начали резвиться на травке у реки.
2. Сначала друг за другом все бегали по кругу,  
Потом в траве зелёной катались кувырком,  
Потом шнурки порвались, ботинки потерялись,  
И маленькие свинки остались босиком!

*Привес:*

Топ-топ, тра-ля-ля,  
Прыг-прыг, плюх-плюх,  
Хлоп-хлоп, тра-ля-ля,  
Хрю-хрю-хрю-хрю.

*Привес:*

3. Сидят и плачут свинки: «Ой, где же вы, ботинки?»  
Зелёные в зелёном не могут отыскать.  
Захочешь кувыркаться или просто баловаться,  
То новые ботинки не стоит надевать.

*Привес (2 раза).*

## 106. СПОКОЙНАЯ ХОДЬБА И ПРЫЖКИ

Музыка В. А. МОЦАРТА

Не спеша